

# 日本模型航空連盟 F3P初心者及び中級者向け飛行パターン

## JMA F3Pクラス インドアR/C曲技 動力付き模型

### 演技解説

#### JMA F3P AN-15 ナービス クラス (2014-2015)

全ての演技は連続して演技する。

AN-15.01. テーク・オフ・ウイズ・90度ターン。 K=1

静止状態より、補助を受けずに自力で離陸し、一定角度で上昇し、90度旋回、水平飛行で終了。次の演技を始める前に、トリムをとるためパイロット前方を離陸と同方向に1回のフライト・パス（通過）が許される。

AN-15.02. 宙返り1回 K=3

離陸と同方向の水平飛行から、機首を引いて1回宙返りを演じて、水平飛行で終了。

AN-15.03. 1回転ロール K=3

離陸と逆方向の水平飛行から、1回転ロールを演じ、水平飛行で終了。

AN-15.04. ハーフ・リバース・キューバン・エイト・ウイズ・1/2ロール K=3

離陸と同方向の水平飛行から、機首を引いて1/8宙返りし45度上昇経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を引いて5/8宙返りし、水平飛行で終了。

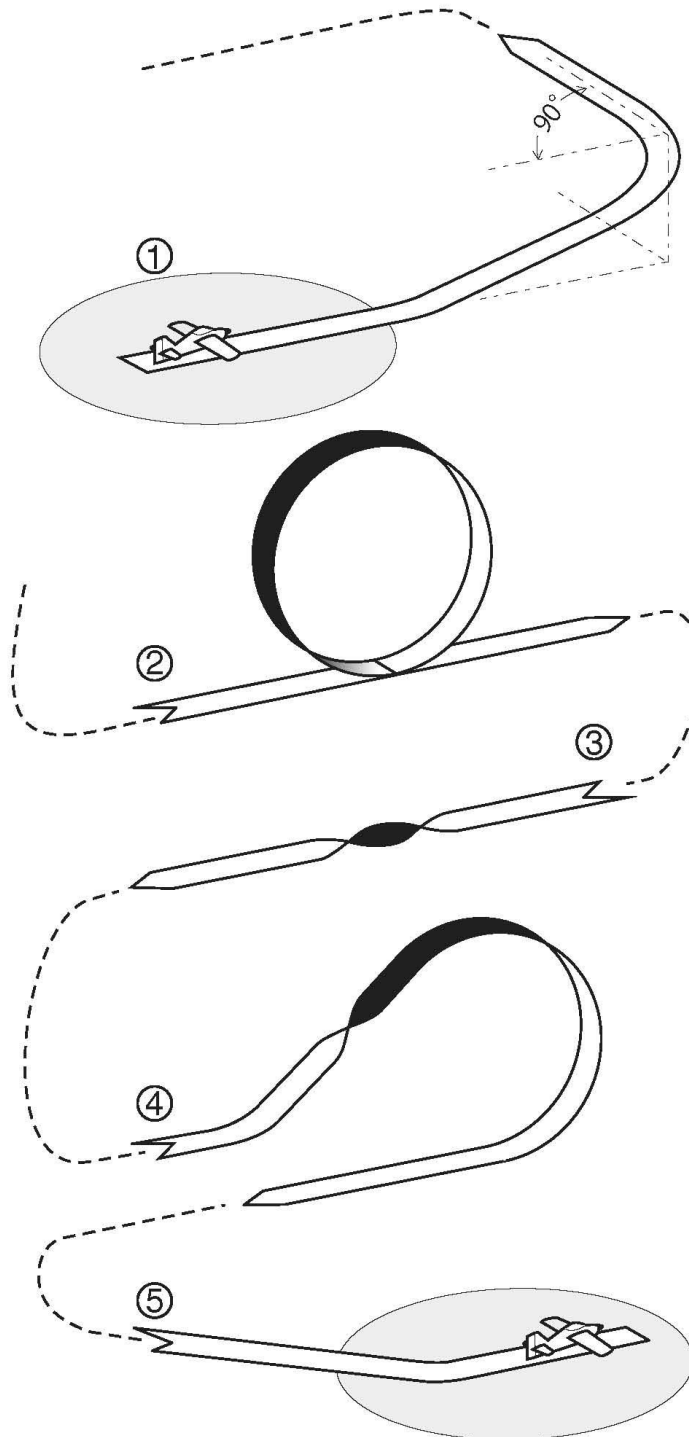
AN-15.05. ランディング K=1

離陸と同方向に一定に降下して、着陸し、停止する。

# JMA F3P AN-15

(ナビス クラス)

日本模型航空連盟



## 演技種目

① 離陸 90° 旋回	K = 1
-------------	-------

② 1 回宙返り	K = 3
----------	-------

③ 1 回転ロール	K = 3
-----------	-------

④ ハーフ リバース キューバ ソ 8	K = 3
------------------------	-------

⑤ 着陸	K = 1
------	-------

Drawn by Ken Hirose  
Dec. 2013

## JMA F3P -AA-15 アドバンスド クラス (2014-2015)

全ての演技はターン・アラウンド方式で演技する。

**離陸** 離陸は、審査しない、採点しない。

静止状態より、補助を受けずに自力で離陸し、一定角度で上昇し、90度旋回、水平飛行で終了。最初の演技を始める前に、トリムをとるためパイロット前方を離陸と同方向に1回のフライト・パス（通過）が許される。

**AA-15.01. スクエア・ループ・オン・コーナー** **K=3**

離陸と同方向の水平飛行から、機首を引いて1/8宙返しし45度上昇経路に入れ、機首を引いて1/4宙返しし次の45度上昇経路、機首を引いて1/4宙返しし45度降下経路に入れ、機首を引いて1/4宙返しし次の45度降下経路、機首を引いて1/8宙返しし、水平飛行で終了。

**AA-15.02. ハーフ・リバース・キューバン・エイト・ウイズ・1/2ロール** **K=3**

水平飛行から、機首を引いて1/8宙返しし45度上昇経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を引いて5/8宙返しし、水平飛行で終了。

**AA-15.03. 宙返し、頂点で1回転ロール** **K=4**

水平飛行から、機首を引いて1回宙返しを行うが頂点で1回転ロールを行う、水平飛行で終了。

**AA-15.04. プル・プル・プル・ハンプティ・バンプ、上昇1/2ロール** **K=3**

水平飛行から、機首を引いて1/4宙返しし垂直上昇経路に入れ、1/2ロールを演じ、機首を引いて1/2宙返しし垂直降下経路に入れ、機首を引いて1/4宙返しし、水平飛行で終了。

**AA-15.05. 1/2ロール、背面飛行、1/2ロール、** **K=4**

水平飛行から、1/2ロールを演じ、直線背面飛行を演じ、1/2ロールを演じ、水平飛行で終了。

**AA-15.06. ストール・ターン** **K=2**

水平飛行から、機首を引いて1/4宙返しし垂直上昇経路に入れ、ストール・ターンを

演じて直降下経路に入れ、機首を引いて1/4宙返りし、水平飛行で終了。

**AA-15.07. トップ・ハット**

**K=2**

水平飛行から、機首を引いて1/4宙返りし垂直上昇経路に入れ、機首を押して1/4逆宙返りし水平飛行、機首を押して1/4逆宙返りし垂直降下経路に入れ、機首を引いて1/4宙返りし、水平飛行で終了。

**AA-15.08. プル・プッシュ・プル・ハンプティ・バンプ、上昇、降下1/4ロールズ**

**K=4**

水平飛行から、機首を引いて1/4宙返りし垂直上昇経路に入れ、1/4ロールを演じ、機首を押して1/2逆宙返りし垂直降下経路に入れ、1/4ロールを演じ、機首を引いて1/4宙返りし、水平飛行で終了。

**AA-15.09. 垂直上昇1回転ロール**

**K=3**

水平飛行から、機首を引いて1/4宙返りし垂直上昇経路に入れ、1回転ロールを演じ、機首を押して1/4逆宙返りし、水平飛行で終了。

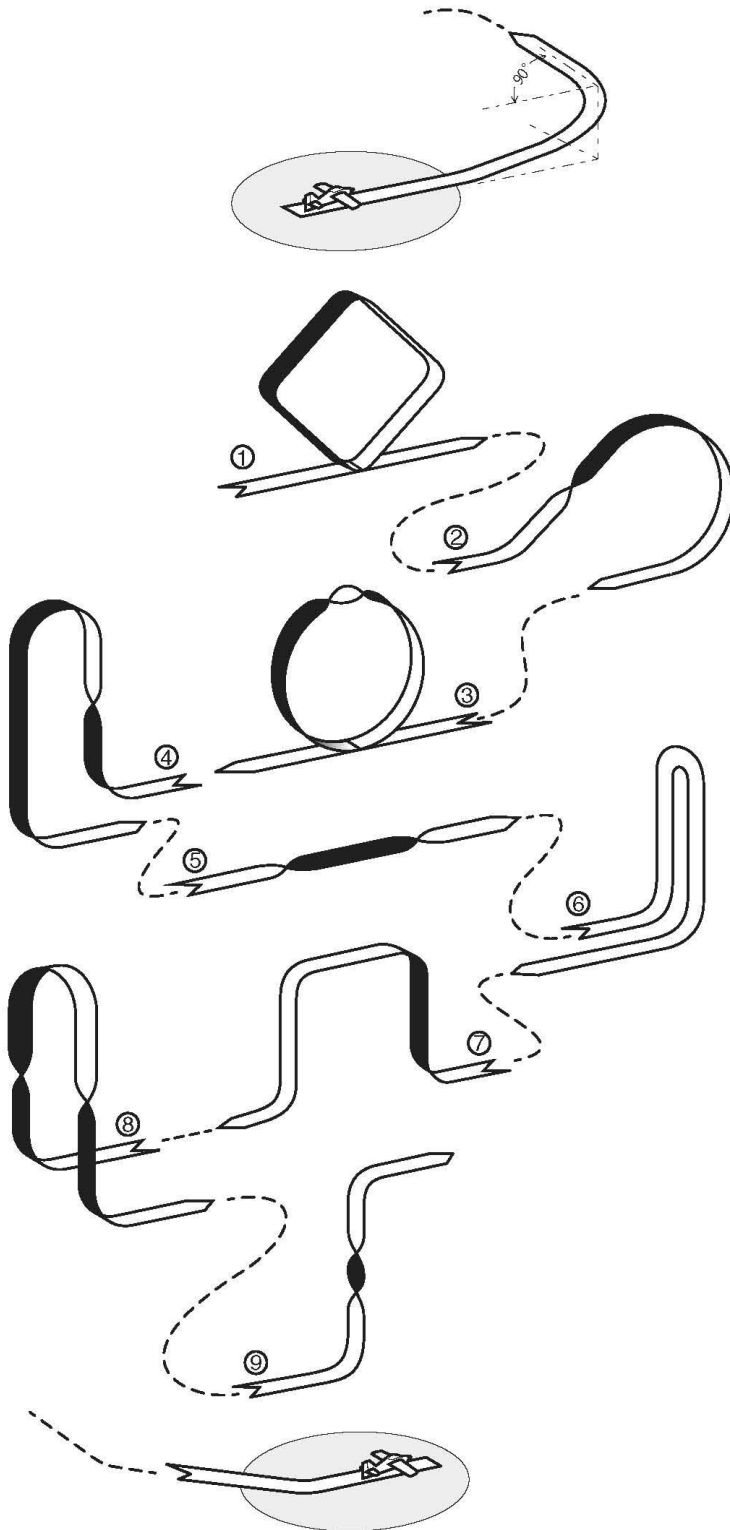
**着陸 着陸は、審査しない、採点しない。**

一定に降下して、着陸し、停止する。

# JMA F3P AA-15

(アドバンスドクラス)

日本模型航空連盟



## 演技種目

	離陸 90° 旋回 採点しない
①	スクエア・ループ・オン・ コーナー K=3
②	リバース・キーン 8 K=3
③	宙返り、頂点で 1回転ロール K=4
④	フル・フル・フル・ハンフ ティ・ハンフ 上昇 1/2 ロール K=3
⑤	1/2ロール、背面飛行、 1/2ロール K=4
⑥	ストール・ターン K=2
⑦	トップ・ハット K=2
⑧	フル・フツシ・フル・ハンフ ティ・ハンフ 上昇、降下 1/4ロール K=4
⑨	垂直上昇 1回転ロール K=3
	着陸 採点しない

Drawn by Ken Hirose  
Dec. 2013